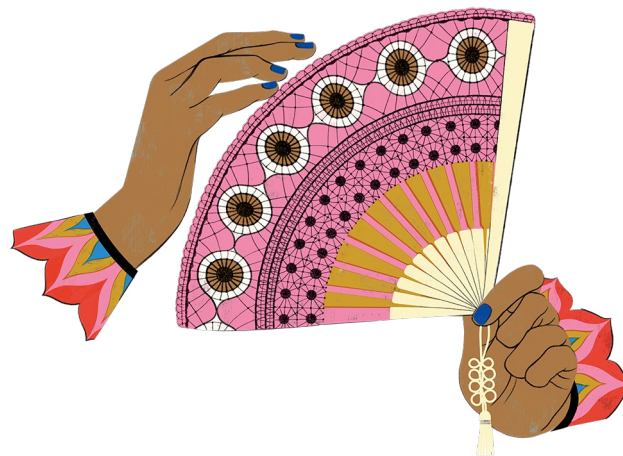


# Almagro 46

29 Junio —  
23 Julio 2023

Festival  
Internacional de  
Teatro Clásico





- D** Danza
- M** Música
- C** Circo
- Estreno
- S** Acción social

Iniciamos una nueva etapa del Festival con la responsabilidad de recoger la herencia de los que nos precedieron, nutriéndola de nuevas voces y estímulos. Abrazamos este reto con ilusión, conscientes de la capacidad del teatro áureo para dialogar con la sociedad, para trascender y emocionar, para contagiar otras artes.

Almagro es una suma de pasos. Cuarenta y seis ediciones avalan una apuesta por el teatro clásico que comenzó en unos años de cambio y esperanza y que ha demostrado el vigor y la vigencia del Siglo de Oro a través de distintas propuestas y direcciones artísticas, etapas de un camino por el que transitan el talento, la pasión y el esfuerzo.

En una época de ruido, las artes nos permiten soñar con volver al contacto, a la comunidad, a la serenidad. En una sociedad distraída por formas de comunicación cada vez más fugaces o inmediatas, donde los mensajes apenas suman unos pocos caracteres, devolvamos a la palabra su valor fundamental, su virtud, su poder sanador. Imaginemos un espacio de pausa y observación, un lugar ajeno a ese mundo de urgencias.

Invoquemos la alegría, el pensamiento, la imaginación, crucemos los límites de lo convencional y aventurémonos a recorrer caminos secundarios. El 46º Festival de Almagro será el festival de la convivencia

entre lo clásico y lo contemporáneo, donde la herencia y la tradición no compiten con el presente, será un espacio donde se encuentren la emoción con la reflexión, donde confluyan el oficio con la experimentación y en el que se descubran, de frente, artistas y públicos.

Será el festival de los sentidos, un lugar para palpar el legado universal del Siglo de Oro, su historia, sus olores y sabores; un festival que recoge el patrimonio cultural con la complicidad de quienes lo habitan y que nos hará partícipes del teatro, la música, la danza o el circo, pero también de experiencias sensoriales que reivindican la emoción. Os invitamos a descubrir su programación y, como si de un encaje de bolillos se tratara, a que entretejáis vuestro propio festival.

Irene Pardo

Directora del Festival Internacional  
de Teatro Clásico de Almagro





# Corral de Comedias

## El templo vacío

Sobre textos de Ibn Arabi, Ramon Llull, Jacint Verdaguer, San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Jesús  
CNTC Compañía Nacional de Teatro Clásico  
Dirección: Lluís Homar  
**29 junio—2 julio > 22.45h**  
Duración: 70 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

V.O. Esp./Cat. **Estreno** ●

## Entre bobos anda el juego

De Rojas Zorrilla  
Dirección: Benigno Moreno  
Ficción Sonora. RNE  
**4—5 julio > 22.45h**  
Duración: por confirmar  
Precio único: 20€

**Estreno** ●

## La dama boba

De Lope de Vega  
Cía. Fundación Siglo de Oro  
Dirección: Rodrigo Arribas  
**7—8 julio > 22.45h**  
Duración: 90 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## Profundo gozo

Sobre la poética de San Juan de la Cruz  
Cía. Elfo Teatro  
Dirección: Sofía Ugena y José Luis Luque  
**14 julio > 22.45h**  
Duración: 60 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

**Estreno** ●

## La Celestina

De Fernando de Rojas  
Cía. Umbra Teatro  
Dirección: Javier Mañón  
**15 julio > 22.45h**  
Duración: 115 min.  
Precio único: 15€

## Hijas de la comedia

De Julieta Soria  
Cía. Teatro Yeses  
Dirección: Elena Cánovas  
**18—19 julio > 22.45h**  
Duración: 75 min.  
Precio único: 15€

**Acción Social** Ⓢ

**Premio y homenaje: con invitación.**  
**Presentaciones: entrada libre hasta completar aforo.**

## Toda la noche m'alumbres

Lírica y mística castellana  
Cía. El Vodevil  
Dirección e interpretación:  
Elena González y Pepe Viyuela  
**21—22 julio > 22.45h**  
Duración: 70 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

**Estreno** ●

## Om Paraíso! Músicas del Barroco y sonidos sagrados

Arias barrocas de Georg Friedrich Händel  
Cía. Il Parnasso Musicale  
Dirección: María Huertas  
**23 julio > 22.45h**  
Duración: 75 min.  
Precio único: 15€

**Música** Ⓜ **Estreno** ●

## Visitas teatralizadas al Corral de Comedias

**De doblones y amores 2.0**  
**2 y 9 julio > 13.00h**  
**Abre el ojo 3.0**  
**16 julio > 13.00h**  
Cía y dirección:  
Las Teatralizadas del Corral  
Duración: 40 min.  
Precio único: 8€

**Premio Corral de Comedias a BLANCA PORTILLO**  
**29 junio > 20.00h**

**Homenaje a LORENZO CAPRILE**  
**8 julio > 20.00h**

**Presentación del libro Teatro completo de Ana Caro de Mallén**  
Por Juana Escabias y Lluís Homar  
**30 junio > 13.00h**

**Presentación del disco Nao d'amores, 20 años navegando**  
Alicia Lázaro *in memoriam*  
**12 julio > 20.00h Música** Ⓜ

**Presentación del libro Del teatro y otros males que acechan en los corrales**  
Por Fernando Aguado  
**13 julio > 13.30h**

**Presentación del proyecto "Dramaturgo invitado" de la Fundación Juan March**  
Por Javier Gomá, Brenda Escobedo y Ángel Murcia  
**22 julio > 13.00h**

# Teatro

Sede CNTC

# Adolfo Marsillach AUREA

## Valor, agravio y mujer

De Ana Caro de Mallén  
CNTC Compañía Nacional  
de Teatro Clásico  
Dirección: Beatriz Argüello  
**30 junio—9 julio > 22.45h**  
Duración: 105 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## La discreta enamorada

De Lope de Vega  
CNTC Compañía Nacional  
de Teatro Clásico  
Dirección: Lluís Homar  
**14—23 julio > 22.45h**  
Duración: 120 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## Descansos CNTC

**Valor, agravio y mujer**  
**3 julio**  
**La discreta enamorada**  
**17 julio**

## La vida es sueño

De Calderón de la Barca  
Coproducción CNTC / Cheek  
By Jowl y La Zona Teatro  
**30 junio—5 julio > 20.00h**  
Duración: 120 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## Abre el ojo

De Rojas Zorrilla  
Noviembre Compañía de Teatro  
Dirección: Eduardo Vasco  
**7—8 julio > 20.00h**  
Duración: 90 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## Don Quijote como leitmotiv

Orquesta Filarmónica  
de la Mancha “OFMAN”.  
Dirección:  
Francisco-Antonio Moya  
**9 julio > 20.00h**  
Duración: 75 min.  
Precio único: 15€

Música 

## El viaje del monstruo fiero

Basado en el Siglo de Oro  
Dirección e interpretación:  
Rafael Álvarez “El Brujo”  
**10—11 julio > 20.00h**  
Duración: 95 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## La Celestina

De Fernando de Rojas  
Cía. Secuencia 3  
Dirección: Antonio C. Guijosa  
**14—15 julio > 20.00h**  
Duración: 110 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## Monstruos. El prodigio de los dioses

Sobre textos de  
Calderón de la Barca  
Cía. Prodigio Teatro  
Dirección: David Boceta  
**18—19 julio > 20.00h**  
Duración: 90 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

Estreno 

## Mañanas de abril y mayo

De Calderón de la Barca  
Teatro de Malta y  
Teatro Fernán Gómez  
Dirección: Laila Ripoll  
**21—22 julio > 20.00h**  
Duración: 90 min.  
Precio: 20€, 26€ y 29€

## Grandes oberturas

Orquesta CLM Sinfónica  
**23 julio > 20.00h**  
Dirección:  
Francisco José Velasco  
Duración: 90 min.  
Precio único: 15€

Música 

# Teatro Municipal

## El avaro

De Molière

Cía. La Porciúncula ONCE

Dirección: M<sup>a</sup> José Mangas

**1 julio > 20.00h**

Duración: 75 min.

Precio único: 15€

**Acción Social** 

## Espectáculo ganador 12º Barroco Infantil

**8 julio > 12.00h**

Precio único: 12€

## Espectáculo ganador 12º Almagro OFF

**15 julio > 20.00h**

Precio único: 15€

## El recitado del verso clásico en discos de pizarra (1898-1936)

Espectáculo documento  
interpretado por Eduardo Vasco

**9 julio > 13.00h**

Duración: 50 min.

Entrada libre (hasta completar aforo)

## BARROCO INFANTIL

12º Certamen Internacional

Público infantil

Precio: 8€

## Ñaque de amor y espadas

Cía. Léngolas Colec. Escénico

Dirección: Carmen Fernández

y Manuel Castaño

**3 julio > 20.00h**

A partir de 3 años. D: 50 min.

## La vida es Clarín

Cía. Habilidad Altruista

Dirección: José Luis Guerrero

**4 julio > 20.00h**

A partir de 7 años. D: 75 min.

## Don Quijote nómada

Cía. bricAbrac Teatro

Dirección: Elena Bolaños

**5 julio > 20.00h**

A partir de 6 años. D: 60 min.

## La vida es sueño

De Calderón de la Barca

Cía. Teatro La Plaza (Perú)

Dirección: Fito Valles

**6 julio > 20.00h**

A partir de 6 años. D: 70 min.

**Estreno nacional** 

## ALMAGROFF

12º Certamen Internacional

Directoras/es de escena noveles

Precio: 12€

## Las mozas de Tirso

A partir de comedias

de Tirso de Molina

Cía. Estudio de Teatro

Consciente

Dirección: Susana Pasamón

**10 julio > 20.00h**

Duración: 90 min.

## El Aquiles imposible

A partir de *El Aquiles*

de Tirso de Molina y

*El monstruo de los jardines*

de Calderón de la Barca

Cía. La Jabonería

Dirección: Victor Barahona

**11 julio > 20.00h**

Duración: 90 min.

**Estreno** 

## Primero sueño: PAUSE

Basado en el poema

*Primero sueño* de Sor Juana

Inés de la Cruz

Cía. Colectivo [1690]

Dirección: Paula Grande

**12 julio > 20.00h**

Duración: 120 min.

## Las Laurencias

A partir de *Fuenteovejuna*

de Lope de Vega

Cía. Las Laurencias

Dirección: Jessica Huerta

**13 julio > 20.00h**

Duración: 80 min.

**Estreno** 

## Encaje Almagro

Espacio de encuentro  
profesional entre  
programadoras/es y  
compañías que nace con  
el objetivo de impulsar la  
presencia de propuestas

relacionadas con el Siglo de  
Oro en las redes teatrales y  
facilitar el acompañamiento  
artístico a la creación emergente.  
**+ Info.**  
[festivaldealmagro.com](http://festivaldealmagro.com)

# Casa Palacio de los Villarreal

Espacio Globalcaja

## Al son

A partir de textos de Marcia Belisarda y el cancionero popular. Sara Cano Compañía de Danza  
Dirección: Sara Cano

**30 junio—1 julio > 22.45h**

Duración: 40 min.

Precio único: 15€

**Danza** 

## El avaro de Molière

Cía. Atalaya  
Dirección: Ricardo Iniesta

**7—8 julio > 22.45h**

Duración: 100 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

## Vive Molière

Sobre textos de Molière  
Cía. Ay Teatro  
Dirección: Yayo Cáceres

**11—12 julio > 22.45h**

Duración: 90 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

## Del teatro y otros males que acechan en los corrales

De Fernando Aguado  
Cía. Morboria Teatro  
Dirección: Eva del Palacio

**14—15 julio > 22.45h**

Duración: 105 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

## Nuestra Música. Crónica del teatro y la danza

Banda Municipal de Almagro  
Dirección: Germán Huertas

**16 julio > 21.00h**

Duración: 90 min.

Entrada con invitación\*

**Música**  **Estreno** 

## La casa de los celos y selvas de Ardenia

De Cervantes  
EscénaTe en coproducción con la Fundación Juan March y el Festival Veranos de la Villa  
Dirección: Ernesto Arias

**21—22 julio > 22.45h**

Duración: 100 min.

Precio: 19€, 20€, 26€ y 29€

\* Previa recogida en taquilla



# Casa Palacio de Juan Jedler

## Me trataste con olvido (Clásicas en rebeldía)

Sobre textos de María de Zayas, Leonor de la Cueva, Florencia del Pinar e Hipólita de Narváez, entre otras  
Cía. La otra Arcadia

Dirección: Ana Contreras

**30 junio—1 julio > 22.45h**

Duración: 60 min.

Precio único: 20€

## Eso rigor e repente

Repertorio musical  
del Siglo de Oro  
Cía. Miscelánea Ensemble  
(Países Bajos)

Dirección: Sara de los Campos  
y Guzmán Calzada

**7—8 julio > 22.45h**

Duración: 60 min.

Precio único: 20€

**Música** **M** Estreno **●**

## De haber nacido

A partir de *La vida es sueño*  
de Calderón de la Barca

Cía. Mal Pelo

Dir.: María Muñoz y Pep Ramis  
Coproducción de CNTC y

Cía. Mal Pelo

**14 julio > 22.45h**

Duración: 50 min.

Precio único: 20€

**Danza** **D**

## Canciones del Siglo de Oro

Inspirado en textos de Santa  
Teresa de Jesús, Sor Juana  
Inés de la Cruz, Lope de Vega  
y Calderón de la Barca,  
entre otros

Cía. Auric (Reino Unido)

Dirección: Paula Rodríguez

Comp. musical: Arthur Astier

**15 julio > 22.45h**

Duración: 60 min.

Precio único: 20€

**Música** **M**

## Premio Lorenzo Luzuriaga

UGT. Servicios Públicos

**18 julio > 21.00h**

Entrada libre hasta  
completar aforo

## Yo deseo (recital electrónico de inconfesiones femeninas)

Sobre poemas de Sor Juana  
Inés de la Cruz, Louise Labé  
Sor Violante del Cielo, Sor  
María San José y Gaspara  
Stampa, entre otras

Cía. La Carne

Dirección: Eduardo Mayo

**21—22 julio > 22.45h**

Duración: 75 min.

Precio único: 20€

**Música** **M** Estreno **●**

# Plaza Mayor

## Poupées Géantes et Tambours

Cía. Transe-Express (Francia)

Dirección: Julien Ragaigine

**29—30 junio > 21.00h**

Duración: 90 min.

Espectáculo de calle

## Coro Jóvenes de Madrid

Dirección: Juan Pablo de Juan

**29 junio > 19.30h**

Espectáculo itinerante

**Música** **M**

## Misión Siglo de Oro: La travesía temporal de Martín Ruidero

Cía. Los Toyeski

**8, 9, 15, 16, 22 y 23 julio**

Espectáculo itinerante

Duración: 60 min

## Poi

Cía. D'es Tro.

Dir. e int.: Guillem Vizcaino

**20—21 julio > 21.00h**

Duración: 50 min.

Espectáculo de calle

**Circo** **C**



# Exposiciones

## **La zarzuela. Patrimonio de la Hispanidad. Crónica cantada de nuestra vida**

Comisario: Emilio Casares

**29 junio—5 noviembre**  
**Museo Nacional del Teatro**

Martes—Viernes  
10.00h—14.00h y 16.00h—20.00h  
Sábados  
10.30h—14.00h y 16.00h—20.00h  
Domingos y festivos  
10.30h—14.00h  
Entrada libre

## **España en la Cuatrienal de Praga 2023**

En colaboración con INAEM, AC/E, AECID, Instituto Cervantes y RESAD

**30 junio—23 julio**  
**Iglesia de San Agustín**

Martes—Sábado  
10.00h—14.00h y 18.00h—21.00h  
Domingos y festivos  
11.00h—14.00h

**Museo del Encaje y la Blonda**

Martes—Domingo  
10.00h—14.00h  
Entrada libre

## **Antonio Gades y los clásicos**

Producción del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música en colaboración con el Museo Nacional del Teatro y la Fundación Antonio Gades

Comisario:

Ángel Martínez Roger

**15 julio—3 septiembre**  
**Casa Palacio de Juan Jedler**

Martes—Sábados  
10.00h—14.00h y 17.00h—20.00h  
Domingo  
11.00h—14.00h y 17.00h—19.00h  
Entrada libre

## **Paseo de la fama Los Premios Corral de Comedias 2005—2023**

En colaboración con Globalcaja

**30 junio—23 julio**  
**Jardines de la Plaza Mayor**

Entrada libre

# Formación

## Palacio de Valdeparaíso

---

### II Encuentro de teatro clásico y educación: De la lectura en el aula a la representación

En colaboración con la UCLM y Grupo GITCE

**3—4 julio**

Inscripciones: [uclm.es](http://uclm.es)

### La casa del verso

Coordinado por César Barló en colaboración con la Academia de las Artes Escénicas de España

**7—9 julio**

Inscripciones:  
[academiadelasartesescenicass.es](http://academiadelasartesescenicass.es)

### XLVI Jornadas de Teatro Clásico: Los clásicos en la escena del siglo XXI

En colaboración con la Universidad de Castilla-La Mancha y el Instituto Almagro de Teatro Clásico

Director:

Rafael González Cañal

**12—14 julio**

Inscripciones: [uclm.es](http://uclm.es)

### Taller y encuentro «La voluntad de un cuerpo»

Dirigido por Vanessa Espín  
En colaboración con el Instituto de las Mujeres

**17, 18, 19 y 23 julio**

Inscripciones:  
[festivaldealmagro.com](http://festivaldealmagro.com)  
del 16 de mayo al 2 junio

**Acción Social** 

### XXVIII Historia del teatro en España: Teatro y educación

En colaboración con el Sector de Enseñanza de UGT Servicios Públicos

**16—18 julio**

Inscripciones: [ugt-sp.es](http://ugt-sp.es)

### Laboratorio escénico «El placer»

Dirigido por Marta Pazos  
En colaboración con el Goethe-Institut, el Instituto Cultural Rumano y el CTG

**19—21 julio**

Inscripciones:  
[festivaldealmagro.com](http://festivaldealmagro.com)  
del 16 de mayo al 2 junio

# Actividades MNT

Museo Nacional  
del Teatro

## A las 12 en el MNT

---

### Taller ¿Quién nos mira desde el cuadro?

Junto a la asociación AMFISA

**30 junio > 12.00h**

Duración: 120 min.

**Acción Social** €

### Taller infantil Imagina tu escena.

**Dioramas** De 6 a 12 años

**7 julio > 12.00h**

Duración: 120 min.

Previa inscripción

### Clase magistral Los fondos del Museo a escena. La colección privada de la actriz M<sup>a</sup> Fernanda D'Ócón donada por Antonio Serrano al MNT

MNT junto con la Facultad de Letras de la UCLM. Dirigido a estudiantes de UCLM

**14 julio > 12.00h**

Duración: 120 min.

### Performance Reinterpretando a los clásicos

Con Ángel Barroso Crespo

**20 julio > 12.00h**

Duración: 90 min.

Entrada libre (hasta completar aforo)

### Taller Borda tu imaginación

**21 julio > 12.00h**

Duración: 120 min.

A partir de 15 años

Previa inscripción

## Visitas guiadas

---

### Exposición temporal «La zarzuela. Patrimonio de la Hispanidad. Crónica cantada de nuestra vida»

**30 junio—23 julio > 12.00h**

Martes—Domingo

Previa inscripción

## Visitas teatralizadas

---

### Exposición permanente del MNT «Personajes en femenino»

Dirigidas a compañías  
participantes del Festival

**5, 12 y 19 julio > 12.00h**

Miércoles

Previa inscripción

## Coloquios en MNT

---

### Coloquios con los equipos artísticos de las compañías

**Fecha por confirmar > 13.00h**

Entrada libre

(hasta completar aforo)

## Refugio climático

---

### Refúgiate del calor visitando el MNT

**30 junio—23 julio**

Martes—Sábado

16.00h—17.00h

Los sábados estas visitas  
estarán amenizadas con

música en vivo

Entrada libre

(hasta completar aforo)

**Inscripciones:**

**A partir del 20 de junio en [museoteatro.mcu.es](http://museoteatro.mcu.es)**



# Almagro 360°

## Gastronomía

---

### Centro de Tecnificación Gastronómica CTG

---

#### Duelos y quebrantos

Clases magistrales con chefs especializados en cocina del Siglo de Oro

**8 y 15 julio > 9.00h—13.00h**

Previa inscripción

#### Descubre el CTG

Recorrido por el Palacio de Valdeparaíso y CTG

**16 y 23 julio > 10.30h y 11.00h**

Duración: 30 min.

Previa inscripción

#### Sal de ronda

Ruta de la tapa del Siglo de Oro asesorada y guiada por el CTG con la colaboración de la hostelería de Almagro

**29 junio—23 julio**

Inscripciones a partir del  
20 de junio en: [dipucr.es](http://dipucr.es)

### Sabores del Quijote

---

#### Don Repollo y Doña Berza

Clases de cocina en familia

**9 y 16 julio > 11.45h**

CTG

Duración: 90 min.

Previa inscripción

#### Convidados al Siglo de Oro

Degustación de platos típicos del Siglo de Oro

**23 julio > 14.00h**

**Plaza Mayor de Almagro**

Duración: 120 min.

Precio: 3€

Previa inscripción

Gastronomía y Arquitectura  
en colaboración con Diputación  
de Ciudad Real.

## Arquitectura

---

### Las piedras hablan

Paseo por los barrios y Plaza Mayor de Almagro contemplando las portadas blasonadas

**Jueves y Domingos > 11.00h**

Ruta completa: 600 m.

Previa inscripción

## Tradición y artesanía

---

### Taller infantil de Encaje de Bolillo

En colaboración con la Universidad Popular, el Museo del Encaje y la Blonda y el Ayuntamiento de Almagro

**Martes y jueves**

**Museo del Encaje y la Blonda**

**29 junio—23 julio**

**10.00h—11.00h**

**11.00h—12.00h**

Previa inscripción en [almagro.es](http://almagro.es)

## Diseño y moda

---

### A escena: teatro y moda

En colaboración con el Ateneo y el Parador Nacional de Turismo de Almagro

**Fecha por confirmar > 20.30h**

**Parador Nacional  
de Turismo Almagro**

Duración: 60 min.

Entrada libre  
(hasta completar aforo)

## Literatura

---

### Memorias del porvenir

En colaboración con el Ateneo

**Fecha por confirmar**

**Palacio de los Medrano**

Duración: 60 min.

Entrada libre  
(hasta completar aforo)

## Historias de nuestro teatro

---

### **Versos libres a plena luz**

En colaboración con el Ateneo y el Parador Nacional de Turismo de Almagro

**Fecha por confirmar**  
**Parador Nacional de Turismo Almagro**

Duración: 60 min.  
Entrada libre  
(hasta completar aforo)

## Lecturas dramatizadas

---

### **El diablo mundo**

Interpretación: Emilio Gavira y David Luque, con la participación de Brenda Escobedo. En colaboración con el Ateneo y el Parador Nacional de Turismo Almagro

**2 julio > 12.30h**  
**Parador Nacional de Turismo Almagro**

Duración: 90 min.  
Entrada libre  
(hasta completar aforo)

---

## Ludoteca del Festival

**Todos los días**  
**19.30h—22.00h**  
**22.00h—00.45h**

**Centro de ocio del Ayuntamiento de Almagro**

Servicio de ludoteca de actividades creativas dirigidas a las niñas y niños de entre 3 y 12 años con el objetivo de favorecer la conciliación familiar durante la celebración del Festival.  
**+ info.**  
**[festivaldealmagro.com](http://festivaldealmagro.com)**



# Mi Festival de Almagro

29 Junio—23 Julio  
2023

—  
festivaldealmagro.com  
#AlmagroEmociona  
#Almagro46



## 29 junio—2 julio

---

Jueves 29 junio

---

Viernes 30 junio

---

Sábado 1 julio

---

Domingo 2 julio

---

## 3—9 julio

---

Lunes 3 julio

---

Martes 4 julio

---

Miércoles 5 julio

---

Jueves 6 julio

---

Viernes 7 julio

---

Sábado 8 julio

---

Domingo 9 julio

---

# 10 – 16 julio

---

Lunes 10 julio

---

Martes 11 julio

---

Miércoles 12 julio

---

Jueves 13 julio

---

Viernes 14 julio

---

Sábado 15 julio

---

Domingo 16 julio

---

# 17 – 23 julio

---

Lunes 17 julio

---

Martes 18 julio

---

Miércoles 19 julio

---

Jueves 20 julio

---

Viernes 21 julio

---

Sábado 22 julio

---

Domingo 23 julio

---



# Venta de localidades

## Por internet

A través de la web del Festival y el portal de venta globalentradas

A partir del 27 de abril, 10.00h

[festivaldealmagro.com](http://festivaldealmagro.com)  
[globalentradas.com](http://globalentradas.com)

Pago con tarjeta (Visa, Red 6000, American Express, Master Card y 4B)

## En Taquilla Teatro Municipal

Calle San Agustín, 20  
13270 Almagro  
—  
Teléfono info.  
926 357 019

### Horario Taquilla

**28 abril—28 junio**  
Viernes 18.00h—20.00h  
Sáb. y Dom. 11.30h—13.30h

**29 junio—23 julio**  
Todos los días  
11.30h—14.00h  
18.30h—22.30h

Pago en metálico y con tarjeta de crédito y débito

## Por teléfono Globalentradas

Servicio de venta de entradas telefónico

A partir del 27 de abril, 10.00h

**967 176 235**

**Horario venta telefónica**  
De lunes a viernes  
9.00h—14.00h

Pago con tarjeta Visa, Red 6000, American Express, Master Card y 4B

# Descuentos Almagro46

## 40% Día del espectador

Miércoles, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja).

## 30% Desempleados, menores 25 y mayores 65 años

Jueves, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja). Es necesario presentar acreditación (DNI, demanda de empleo) junto con la entrada el día del evento.

Descuentos no acumulables entre sí. En espectáculos con precio único no se aplican descuentos. Las localidades adquiridas por teléfono o internet no se podrán

## 25% Grupos 25—39 personas

Lunes, martes y jueves, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja).

## 50% Grupos Más de 40 personas

Lunes, martes, miércoles y jueves, únicamente en Teatro Adolfo Marsillach, AUREA y Casa Palacio de los Villarreal (Espacio Globalcaja). Gestión y venta de grupos en: [reservas@festivaldealmagro.com](mailto:reservas@festivaldealmagro.com)

recoger en la taquilla del Festival. No se admitirán cambios ni devoluciones de las entradas adquiridas.

# Compra tus localidades



[globalentradas.com](https://globalentradas.com)



Fundación Festival Internacional de  
Teatro Clásico de Almagro

Calle Los Madrazo, 11—5°  
28014 Madrid

915 210 720

[falmagro@festivaldealmagro.com](mailto:falmagro@festivaldealmagro.com)  
[festivaldealmagro.com](https://festivaldealmagro.com)

## Más información



[festivaldealmagro.com](https://festivaldealmagro.com)

Entradas para personas con movilidad reducida a través de venta directa  
en taquilla o en [reservas@festivaldealmagro.com](mailto:reservas@festivaldealmagro.com)

Programación sujeta a cambios de última hora.



## Patronato



MUSEO NACIONAL DEL TEATRO



## Patrocinadores oficiales



## Colaboradores



Grupo de Investigación  
TEATRO CLÁSICO  
ESPAÑOL



FERNÁN GÓMEZ  
CENTRO CULTURAL  
DE LA VILLA



ACADEMIA  
ARTES  
ESCÉNICAS  
ESPAÑA



CENTRO DE  
TECNIFICACIÓN  
GASTRONÓMICA

PALACIO  
VALDEPARAISO  
ALMAGRO

ATENEO  
DE ALMAGRO

PARADORES  
Hotels & Restaurantes 1929



FUNDACIÓN JUAN MARCH

Veranos  
de la Villa



NUMEN  
PREMIUM WATER

## Medios oficiales



rtve EL CULTURAL

festivaldealmagro.com